

Моисеева Н.А. , Базарбаева К.К., Ибраев Е.Г., Байзахов Т.А.

Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, г. Астана, Казахстан

## ГИМНАСТИКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Моисеева Наталья Анатольевна, Базарбаева Клара Коновна, Ибраев Ергазы Гапизович, Байзахов Талгат Акылбекович

**Гимнастика в профессиональной подготовке бакалавров образовательной программы «Физическая культура и спорт»**

**Аннотация.** В материалах статьи рассматривается дисциплина «Гимнастика с методикой преподавания» в системе подготовки учителей физической культуры в высших учебных заведениях. Формирование компетентных педагогических кадров – важная задача современной системы высшего образования. В подготовке учителей физической культуры спортивно-педагогическим дисциплинам отводится особое место в образовательной программе. Они создают фундамент теоретических знаний, практических умений и навыков будущего учителя. Практический опыт по гимнастике является важной составляющей в профессиональной подготовленности студентов, необходимой для продуктивной реализации своей педагогической деятельности. Владение методом показа гимнастических упражнений, знание техники выполнения гимнастических упражнений, методики их обучения, способов страховки т.д. – залог успешной трудовой деятельности. В работе с помощью заочного анкетирования выявлено отношение студентов к дисциплине, удовлетворенность качеством преподавания и условиями, и многие другие вопросы, касающиеся содержания, мотивов, чувств. В результате проведенного исследования были выявлены причины, затрудняющие процесс обучения и образования по гимнастике.

**Ключевые слова:** гимнастика, учитель физической культуры, анкетирование, гимнастические упражнения, гимнастические снаряды, физическая подготовленность.

Moiseeva Natalia Anatolyevna, Bazarbayeva Klara Konarovna, Ibraev Ergazy Gapizovich, Bayzakhov Talgat Akyzbekovich

**Gymnastics in the professional training of bachelors of the educational program «Physical culture and sport»**

**Abstract.** The article discusses the discipline «Gymnastics with teaching methods» in the system of training physical education teachers in higher educational institutions. The formation of competent teaching staff is an important task of the modern system of higher education. In the training of physical education teachers, sports and pedagogical disciplines are given a special place in the educational program. They create the foundation of the theoretical knowledge, practical skills and skills of the future teacher. Practical experience in gymnastics is an important component in the professional preparedness of students, necessary for the productive implementation of their teaching activities. Possession of the method of showing gymnastic exercises, knowledge of the technique of performing gymnastic exercises, methods of their training, methods of insurance, etc. – the key to successful work. In the work, with the help of correspondence questionnaires, students' attitude to the discipline, satisfaction with the quality of teaching and conditions, and many other issues related to content, motives, feelings were revealed. As a result of the conducted research, the reasons that complicate the process of training and education in gymnastics were identified.

**Key words:** gymnastics, physical education teacher, questionnaire, gymnastic exercises, gymnastic equipment, physical fitness.

Моисеева Наталья Анатольевна, Базарбаева Клара Коновна, Ибраев Ергазы Гапизович, Байзахов Талгат Акылбекович

**«Дене шынықтыру және спорт» білім беру бағдарламасы бойынша бакалаврларды кәсіби даярлаудағы гимнастика**

**Андатпа.** Мақала материалдарында жоғары оқу орындарында дене шынықтыру мұғалімдерін даярлау жүйесіндегі «Гимнастиканы оқыту әдістемесі» пәні қарастырылады. Білікті педагог мамандар құрамын қалыптастыру қазіргі жоғары білім беру жүйесінің маңызды міндеті болып табылады. Дене шынықтыру пәні мұғалімдерін даярлауда білім беру бағдарламасында спорттық-педагогикалық пәндердің алатын орны ерекше. Олар болашақ мұғалімнің теориялық білімінің, практикалық шеберлігі мен дағдыларының негізін құрады. Гимнастика бойынша практикалық тәжірибе студенттердің

педагогикалық қызметін тиімді жүзеге асыру үшін қажетті кәсіби дайындығының маңызды құрамдас бөлігі болып табылады. Гимнастикалық жаттығуларды көрсету едістемесін, оны орындау техникасын, оларды оқыту, сақтандыру едістерін және т.б. меңгеру, табысты жұмыстың кілті болып табылады. Жұмыста сырттай сауалнаманың көмегімен студенттердің пәнге деген көзқарасы, оқу сапасына және оқыту шарттарына қанағаттануы, сондай-ақ мазмұнына, мотивтеріне, сезімдеріне байланысты көптеген мәселелер анықталды. Зерттеу нәтижесінде гимнастика бойынша оқыту және білім беру процесін қиындататын себептер анықталды.

**Түйін сөздер:** гимнастика, дене шынықтыру мұғалімі, сауалнама, гимнастикалық жаттығулар, гимнастикалық снарядтар, физикалық дайындық.

**Основные положения.** основополагающим положением при подготовке специалистов в области физической культуры и спорта является формирование компетенций, обеспечивающих развитие основных двигательных навыков и укрепление здоровья, а также повышение возможностей функциональных систем организма. При этом необходимо постоянно повышать качество физкультурно-спортивной работы педагогов.

**Введение.** Высшее образование в Республике Казахстан имеет свою структуру, формы и особенности. На сегодняшний день система высшего образования в республике в корне реформирована по ведущему европейскому образцу. Более того, образовательная система страны постоянно совершенствуется, чтобы каждый гражданин Республики Казахстан всегда имел возможность получения качественного конкурентного на рынке труда образования [1].

Сегодня Казахстан как никогда нуждается в высококвалифицированных кадрах. Особое внимание уделяется государством подготовке педагогических кадров, в том числе и подготовке учителей физической культуры.

Государственный общеобязательный стандарт высшего образования диктует требования к содержанию высшего образования с ориентиром на результаты обучения в подготовке выпускников вузов с целью повышения эффективности образовательного процесса и профессиональной компетентности посредством формирования у них необходимых компетенций: универсальных, общепрофессиональных и профессиональных [2].

Важнейшей задачей процесса подготовки учителя, в том числе учителя физической культуры, является формирование высококвалифицированного специалиста – творческой личности, грамотной, инициативной, а также способной на высоком методическом уровне решать задачи, связанные с обучением, оздоровлением и воспитанием подрастающего поколения [3].

Гимнастика в системе подготовки учителей физической культуры занимает одно из важных мест, формируя профессиональные компетенции бакалавра образования. Она создает фунда-

мент теоретических знаний, в первую очередь – формирует терминологическую культуру студента, которая необходима в профессиональной деятельности и учителя физической культуры, и тренера по виду спорта. Гимнастика вырабатывает практические умения и навыки для дальнейшей работы с детьми разного возраста, совершенствует физическую подготовку студентов, дисциплинирует личность и т.д.

**Цель исследования** – изучить отношение студентов 2 курса образовательной программы бакалавриата «Физическая культура и спорт» к дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» для дальнейшей корректировки содержания и методики преподавания.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать научно-методическую литературу по теме исследования.
2. Проанализировать содержание практических занятий по гимнастике, проводимых в течение семестра со студентами 2 курса на базе филиала кафедры физической культуры и спорта.
3. Провести анкетирование студентов на предмет изучения отношения к дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания».
4. Выявить трудности, с которыми столкнулись студенты в процессе обучения гимнастическим упражнениям и причины их возникновения.

**Методы и организация исследования.** Для достижения цели и решения задач исследования были выбраны следующие методы: анализ научно-методической литературы по теме, анализ практических занятий по гимнастике, заочное анкетирование по Google форме, беседа, педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение за студентами 2 курса ОП 6В01408 – «Физическая культура и спорт» ЕНУ им. Л.Н. Гумилева осуществлялось на практических занятиях по гимнастике, проводимых на базе филиала кафедры физической культуры и спорта – КГУ «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва №1» Акимата г. Астаны в течение 15 недель 4 семестра, в период с февраля по апрель 2023 года. В процессе обучения проводились групповые и индивидуальные беседы со студентами,

затрагивающие вопросы интереса к дисциплине, доступности выполнения гимнастических упражнений, методики обучения, возникающих ошибок в выполнении упражнений и другие. Заочное анкетирование по Google форме было проведено после сдачи весенней сессии, в нем приняли участие 16 студентов, из них 3 девушки и 13 юношей. Анкета состояла из вопросов, связанных с изучением отношения к гимнастике как к учебной дисциплине, удовлетворенности процессом и условиями обучения, а также с изучением трудностей в овладении гимнастическими упражнениями и перспектив для дисциплины «Гимнастика с методикой преподавания». Анализ практических занятий осуществлялся на основании педагогических наблюдений.

#### **Результаты исследования и их обсуждение.**

В ходе написания научной статьи нами анализировалась научно-методическая литература, посвященная вопросам преподавания гимнастики в организациях высшего образования для студентов, обучающихся по образовательной программе «Физическая культура и спорт» в многопрофильных, педагогических и спортивных вузах.

На сегодняшний день существует много работ по этому направлению, где авторы изучают те или иные аспекты в преподавании гимнастики как профильной дисциплины: средства и методы обучения, влияние гимнастических упражнений на показатели развития отдельных физических качеств, формирование профессиональных компетенций студентов средствами гимнастики.

К примеру, Цильке Н.Г., Пшеничникова Г.Н. в своей работе уделяют внимание разработке и обоснованию методики применения специальных упражнений «сквозным» методом, создающей предпосылки для качественного обучения элементам гимнастического многоборья студентов физкультурных вузов [4].

Работа Савиных Л.Е., Попкова Д.С. наиболее полно отражает современные средства в подготовке студентов-заочников по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в рамках дистанционного обучения [5].

Гаевской О.В. рассматриваются вопросы методики развития силовых способностей средствами гимнастики у студентов-юношей 1 курса факультета физической культуры в условиях занятий базовой спортивной дисциплины «Теория и методика обучения гимнастике» [6].

Пристальное внимание гимнастике уделяет Ботяев В.Л. Так, в своих трудах он рассматривает вопросы реализации сопряженного метода в подготовке студентов педагогического вуза на занятия гимнастикой, использования аэробной гимнастики

как эффективного средства развития координационных способностей студентов, вопросы отбора, развития двигательных способностей и спортивной подготовки в спортивной и художественной гимнастике [7, 8].

Необходимо отметить и тот факт, что автор на протяжении последних лет активно публикуется, изучает различные стороны преподавания гимнастики в вузе: средства восстановления на занятиях по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания», особенности образовательного процесса по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в традиционном и дистанционном формате обучения, формирование профессиональных компетенций студентов на занятиях по гимнастике и др. [9, 10].

Вопросу отношения студентов факультета физической культуры к изучаемой дисциплине посвящена работа Шепеленко С.А., где методом анкетирования автором выявлена положительная оценка обучающихся и ими же отмечено, что «на уроках физической культуры в школе гимнастика использовалась редко, в основном в подготовительной части занятия, в виде выполнения строевых и общеразвивающих упражнений» [3].

Проводимые нами беседы со студентами в процессе практических занятий или после также выявили тот факт, что в школьной системе образования гимнастика используется очень мало. Такая ситуация связана, в первую очередь, с профессиональной компетентностью учителя физической культуры. Гимнастические снаряды во многих школах уже давно не используются или не соответствуют требованиям техники безопасности, что ставит под угрозу здоровье занимающихся. Да и страховка в гимнастике – важная часть процесса обучения, которой не владеют многие учителя. В беседах было выявлено, что у части студентов-спортсменов гимнастические упражнения не использовались и не используются в спортивной тренировке, хотя гимнастические упражнения являются одним из средств общей физической подготовки во многих видах спорта, начиная с общеразвивающих и заканчивая упражнениями на гимнастических снарядах.

В то же время в беседах обсуждались ошибки в технике выполнения тех или иных упражнений, причины их возникновения и способы устранения, значение гимнастики для физического развития детей и многое другое.

Большой ценностью образовательного процесса по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в этом учебном году стало именно проведение практических занятий на филиале

кафедры в специализированном зале спортивной гимнастики КГУ «СДЮСШОР №1» Акимата г. Астаны. Современное спортивное оборудование – от канатов и гимнастических скамеек до женских и мужских гимнастических снарядов, позволило расширить содержание учебной дисциплины, тем самым способствуя не только формированию профессиональных компетенций будущего учителя физической культуры или будущего тренера, но и физическому совершенству юношей и девушек.

В ходе практических занятий студенты овладели большим арсеналом и методикой проведения общеразвивающих упражнений (ОРУ) без предмета, с гимнастической палкой, в парах, в колоннах и шеренгах, в кругу и в движении; большей частью строевых упражнений; техникой выполнения и методикой обучения опорным и безопорным прыжкам, акробатическим упражнениям, упражнениям на гимнастических снарядах. На первых занятиях в основной части использовались комплексы упражнений для развития основных физических качеств, так как для перехода к выполнению упражнений на гимнастических снарядах преподаватель должен владеть информацией об уровне физической подготовленности занимающихся, что и было определено путем применения упражнений силового характера, скоростно-силовых и координационных упражнений, упражнений на гибкость. Педагогические наблюдения в этот момент позволили определить уровень развития отдельных физических качеств каждого студента и с учетом этого выстраивать учебный процесс. Кроме того, с помощью педагогических наблюдений и бесед была выявлена активность и вовлеченность студентов в процесс образования, интерес или боязнь в выполнении отдельных гимнастических упражнений.

По данным электронного журнала учета посещаемости АИС «Платонус», где общее количество обучающихся 2-го курса составляет 32 человека, регулярно посещали занятия по гим-

настике 78,3% студентов, 12,4% – пропускали только по уважительной причине, 9,3% – пропускали по неуважительной причине. При этом наиболее высокие показатели посещаемости отмечаются у студентов, обучающихся на государственном образовательном гранте, в отличие от студентов, обучающихся на договоре.

Анкетирование проводили по окончании весенней сессии, в нем приняли участие 16 студентов из двух академических групп. Разработанная нами анкета в Google форме состояла из 11 закрытых вопросов, т.е. респонденту необходимо было выбрать ответ из предложенных вариантов.

В вопросах качественной стороны проведения практических занятий оценка студентов практически единая: положительное отношение к гимнастике как к учебной дисциплине выразили 100% опрошенных. На вопрос об удовлетворенности содержанием практических занятий по гимнастике 93,75% респондентов ответили «полностью удовлетворен» и 6,25% – «скорее удовлетворен». Качеством преподавания учебной дисциплины «Гимнастика с методикой преподавания» 100% опрошенных «полностью удовлетворены». Также 100%-ная удовлетворенность отмечается при опросе об условиях проведения занятий по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в филиале кафедры, все опрошенные считают дисциплину «Гимнастика с методикой преподавания» необходимой в подготовке учителей физической культуры.

На рисунке 1 отражены главные мотивы посещения студентами практических занятий по гимнастике. Из них 68,8% выбрали главным мотивом все-таки «приобретение профессиональных знаний, умений и навыков», немалая часть респондентов – 18,8% считает, что «поддержание хорошего здоровья и желание иметь красивое подтянутое тело» для них в приоритете, и 12,4% обучающихся выбрали главным мотивом «аттестацию по учебной дисциплине» и «поддержание имеющегося уровня физической подготовленности».



Рисунок 1 - Главные мотивы посещения студентами практических занятий по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания»

Таким образом, мы видим, что большая часть студентов ОП 6В01408 – «Физическая культура и спорт» заинтересована в качественной подготовке к профессиональной деятельности через теоретические знания и практические умения и навыки, приобретенные на гимнастике. Вместе с тем остальные студенты остановили свой выбор на других мотивах,

считая их наиболее значимыми, руководствуясь своими суждениями.

Наиболее интересными, на наш взгляд, были вопросы, связанные с практической стороной учебного процесса по дисциплине. На рисунке 2 отражено мнение респондентов на вопрос «Какие упражнения в большей мере вы выполняли с удовольствием?».

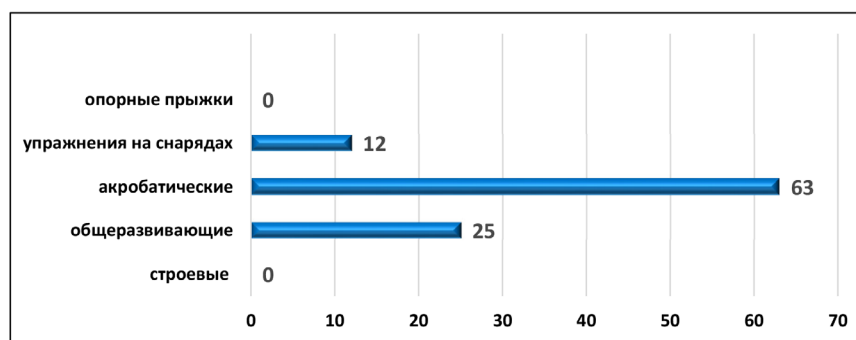


Рисунок 2 – Предпочтение в выполнении гимнастических упражнений (%)

Диаграмма показывает, что с большим удовольствием многие студенты выполняли общеразвивающие и акробатические упражнения. Это объясняется доступностью в выполнении ОРУ, их многофункциональностью и постепенной координационной сложностью при разучивании, что вызывает у занимающихся самые разные эмоции – удивление, улыбку, нескрываемый эмоциональный подъем. Акробатические же упражнения, наоборот, сложны в техническом выполнении, но не менее интересны в коорди-

национном отношении и требуют от занимающихся наибольшей концентрации внимания при выполнении.

На вопрос «Какие упражнения вызывали у вас наибольшие трудности при разучивании и выполнении» большинство респондентов – 56% ответили, что это были упражнения на гимнастических снарядах, 31% респондентов выбрали ответ «строевые упражнения» и для 13% это были опорные прыжки. Ответы на вопрос показаны на рисунке 3.

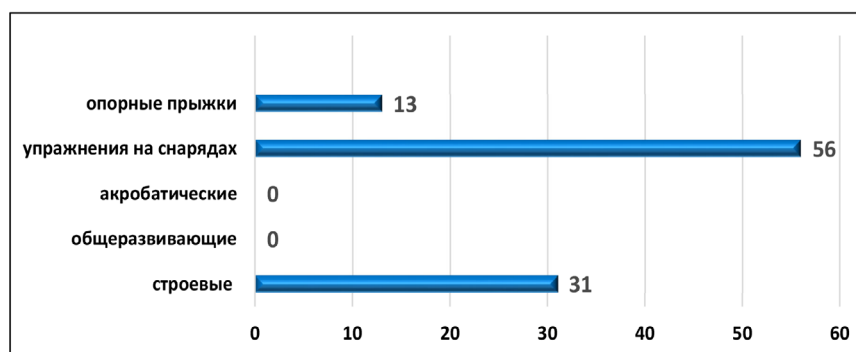


Рисунок 3 – Упражнения, вызывающие трудности при разучивании и выполнении (%)

Выбор ответов обучающимися не случаен. Это объясняется тем, что многие студенты до этого вообще никогда не выполняли упражнения на гимнастических снарядах, опорные прыжки,

строевые упражнения были малоизучены. В период школьного образования такие упражнения практически исключены по ряду причин, связанных как с материально-техническим обеспече-

нием дисциплины «Физическая культура», так и с формированием профессиональных умений учителя физической культуры именно по гимнастике. Объективность ответов обучающихся подтверждается и педагогическими наблюдениями во время занятий.

На вопрос «Какие упражнения вызывали у вас чувство боязни и страха при выполнении?» большинство респондентов – 69% ответили «никакие», для 19% из опрошенных таковыми явились упражнения, выполняемые на гимнастических снарядах, и 12% отметили «опорные прыжки».

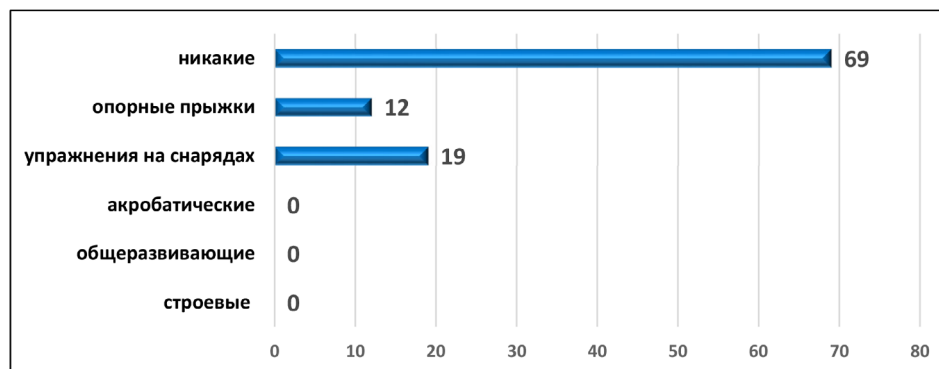


Рисунок 4 – Упражнения, вызывающие чувство боязни и страха при выполнении (%)

При этом необходимо подчеркнуть, что при рассмотрении индивидуальных ответов было выявлено, что из 4-х девушек у двоих боязнь и страх при выполнении вызывали опорные прыжки, а у юношей всего у троих такие чувства вызывали упражнения на гимнастических снарядах. На наш взгляд, опорные прыжки являются действительно трудными в исполнении, так как имеют семь фаз, каждая из которых имеет свои особенности, вплоть до приземления. Упражнения на мужских гимнастических снарядах также представляли для некоторых юношей трудности с психологической точки зрения.

В результате педагогических наблюдений и проведенного анкетирования со студентами 2-го курса (бывшими школьниками) было установлено, что те гимнастические упражнения, которые должны быть изучены на предыдущей ступени образования, в школе, были не освоены. В их числе – строевые упражнения и упражнения на гимнастических снарядах. При выполнении строевых упражнений в практике студенты часто путались при подаче той или иной команды преподавателем: при команде «Противоходом нале-во!» выполняли движение в обход и наоборот и т.д. Также трудности у юношей вызывали и самостоятельное командование, и владение группой.

Таким образом, на практических занятиях в вузе приходится изучать материал школьной программы по гимнастике, что затягивает про-

цесс обучения и совершенствования гимнастических упражнений, запланированный в рабочей программе по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в вузе.

Проведенное нами исследование дает нам возможность сделать следующие **выводы**:

1. Анализ научной литературы, результаты научных исследований доказывают важное значение гимнастики как учебной дисциплины в профессиональной подготовке бакалавров по образовательной программе «Физическая культура и спорт» и как универсального средства для совершенствования физической подготовленности студентов.

2. Анализ содержания практических занятий по гимнастике на базе филиала кафедры физической культуры и спорта выявил особую активность и вовлеченность студентов в процесс образования, интерес к гимнастике, но вместе с тем и трудности в обучении гимнастическим упражнениям. Педагогические наблюдения позволили определить уровень развития отдельных физических качеств каждого студента и с учетом этого использовать индивидуальный подход в обучении гимнастическим упражнениям и воспитании физических качеств.

3. Методом анкетирования установлена 100%-ная положительная оценка студентов к качественной стороне проведения практических занятий и необходимости «гимнастики с методикой преподавания» в образовательном процессе.

Такое же мнение студенты высказывали и в беседах с преподавателем.

4. Анкетирование позволило выявить предпочтения студентов к отдельным группам гимнастических упражнений и нерасположенность к другим. Трудности в овладении опорными прыжками и упражнениями на гимнастических снарядах в большей степени были связаны с тем, что подобные упражнения не осваивались студентами ранее, в школьные годы.

Подводя итог вышесказанному, хочется надеяться на пересмотр и обновление Министерством просвещения Республики Казахстан Типовых учебных программ по дисциплине «Физическая культура» в средних и старших классах общеобразовательных школ, и гимнастике, в частности. Необходимость увеличения

учебных часов очевидна, так как только гимнастика богата таким многообразием упражнений, которые используют с целью оздоровления организма, профилактики заболеваний, формирования двигательного фонда умений и навыков, развития физических качеств, совершенствования телосложения и воспитания ответственной личности.

На наш взгляд, проведение на регулярной основе на базе университетов вузовскими преподавателями по гимнастике совместно с квалифицированными тренерскими кадрами по спортивной гимнастике обучающих семинаров или курсов будет способствовать повышению профессиональных знаний, умений и навыков у учителей физической культуры в области гимнастики.

## Литература

- 1 Система высшего образования в Республике Казахстан – Национальный центр развития высшего образования. – URL: [https://enic-kazakhstan.edu.kz/ru/reference\\_information/sistema-vysshego-obrazovaniya-v-kazahstane](https://enic-kazakhstan.edu.kz/ru/reference_information/sistema-vysshego-obrazovaniya-v-kazahstane)
- 2 Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования. Приказ Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2.
- 3 Шепеленко С.А. Гимнастика в подготовке будущих учителей физической культуры: состояние и проблемы // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – № 5. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31130> (дата обращения: 15.06.2023).
- 4 Цильке Н.Г., Пшеничникова Г.Н. Методика обучения гимнастическим упражнениям студентов физкультурных вузов с учетом постепенного повышения их сложности и уровней физической подготовки // Омский научный вестник. – 2013. – №2 (116). – С. 237-241. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-obucheniya-gimnastichekim-uprahneniyam-studentov-fizkulturnyh-vuzov-s-uchetom-postepenno-povysheniya-ih-slozhnosti-i>
- 5 Савиных Л.Е., Попков Д.С. Современные средства повышения качества подготовки студентов заочной формы обучения при изучении дисциплины «Гимнастика с методикой преподавания» // Северный регион: наука, образование, культура. – 2012. – №1-2 (25-26) – С. 156-162. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-sredstva-povysheniya-kachestva-podgotovki-studentov-zaochnoy-formy-obucheniya-pri-izuchenii-discipliny-gimnastika-i>
- 6 Гаевская О.В. Развитие силовых способностей у студентов-юношей факультета физической культуры средствами гимнастики // Культура физическая и здоровье. – 2021. – № 1. – С. 16-18. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/327980>(дата обращения: 21.06.2023).
- 7 Ботяев В.Л., Поздышева М.С., Апокин В.В., Дмитриева Е.В., Снигирев А.С. Реализация метода сопряженного воздействия на занятиях дисциплины «Гимнастика с методикой преподавания» у студентов-бакалавров педагогического вуза // Теория и практика физической культуры. – 2018. – № 1. – С. 82-85.
- 8 Поздышева М.С., Ботяев В.Л. Метод сопряженного воздействия в подготовке студентов на занятиях гимнастикой // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2016. – №5(135). – С. 28-31. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-sopryazhennogo-vozdeystviya-v-podgotovke-studentov-na-zanyatiyah-gimnastikoy> (дата обращения: 21.06.2023).
- 9 Базарбаева К.К., Моисеева Н.А., Тунгышмуратова Л.С. Пути повышения эффективности восстановления на занятиях по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» // Теория и методика физической культуры. – 2020. – №4(62) – С. 145-151.
- 10 Моисеева Н.А. Особенности образовательного процесса по дисциплине «Гимнастика с методикой преподавания» в традиционном и дистанционном формате обучения // Матер. междунар. науч.-практич. конф. преподавателей вузов, учителей школ, студентов и молодых ученых «Физическая культура и спорт в системе образования: опыт и перспективы развития». – Алматы: Қазақ университеті, 2022. – С. 72-75.

## References

- 1 Sistema vysshego obrazovaniya v Respublike Kazahstan – Nacional'nyj centr razvitiya vysshego obrazovaniya. – URL: [https://enic-kazakhstan.edu.kz/ru/reference\\_information/sistema-vysshego-obrazovaniya-v-kazahstane](https://enic-kazakhstan.edu.kz/ru/reference_information/sistema-vysshego-obrazovaniya-v-kazahstane)
- 2 Ob utverzhdenii gosudarstvennyh obshcheobyazatel'nyh standartov vysshego i poslevuzovskogo obrazovaniya. Prikaz Ministra nauki i vysshego obrazovaniya Respubliki Kazahstan ot 20 iyulya 2022 goda № 2.
- 3 SHepelenko S.A. Gimnastika v podgotovke budushchih uchitelej fizicheskoj kul'tury: sostoyanie i problemy // Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya. – 2021. – № 5. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=31130> (data obrashcheniya: 15.06.2023).



- 4 Cil'ke N.G., Pshenichnikova G.N. Metodika obucheniya gimnasticheskim uprazhneniyam studentov fizkul'turnyh vuzov s uchetom postepenno-povysheniya ih slozhnosti i urovnej fizicheskoy podgotovki // Omskiy nauchnyy vestnik. 2013. – №2 (116). – S. 237-241. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-obucheniya-gimnasticheskim-uprazhneniyam-studentov-fizkulturnyh-vuzov-s-uchetom-postepenno-povysheniya-ih-slozhnosti-i>
- 5 Savinyh L.E., Popkov D.S. Sovremennye sredstva povysheniya kachestva podgotovki studentov zaочноj formy obucheniya pri izuchenii discipliny «Gimnastika s metodikoj prepodavaniya» // Severnyj region: nauka, obrazovanie, kul'tura. – 2012. – №1-2 (25-26) – S. 156-162. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-sredstva-povysheniya-kachestva-podgotovki-studentov-zaочноj-formy-obucheniya-pri-izuchenii-discipliny-gimnastika-i>
- 6 Gaevskaya O.V. Razvitiye silovyh sposobnostej u studentov-yunoshej fakul'teta fizicheskoy kul'tury sredstvami gimnastiki // Kul'tura fizicheskaya i zdorov'e. – 2021. – № 1. – S. 16-18. – Tekst: elektronnyj // Lan': elektronno-bibliotecnaya sistema. – URL: [https://e.lanbook.com/journal/issue/327980\(data obrashcheniya: 21.06.2023\)](https://e.lanbook.com/journal/issue/327980(data obrashcheniya: 21.06.2023)).
- 7 Botyaev V.L., Pozdysheva M.S., Apokin V.V., Dmitrieva E.V., Snigirev A.S. Realizaciya metoda sopryazhennogo vozdejstviya na zanyatijah discipliny «Gimnastika s metodikoj prepodavaniya» u studentov-bakalavrov pedagogicheskogo vuza // Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury. – 2018. – № 1. – S. 82-85.
- 8 Pozdysheva M.S., Botyaev V.L. Metod sopryazhennogo vozdejstviya v podgotovke studentov na zanyatijah gimnastikoj // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. – 2016. – №5(135). – S. 28-31. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-sopryazhennogo-vozdejstviya-v-podgotovke-studentov-na-zanyatijah-gimnastikoy> (data obrashcheniya: 21.06.2023).
- 9 Bazarbaeva K.K., Moiseeva N.A., Tungyshmuratova L.S. Puti povysheniya effektivnosti vosstanovleniya na zanyatijah po discipline «Gimnastika s metodikoj prepodavaniya» // Teoriya i metodika fizicheskoy kul'tury. – 2020. – №4(62) – S. 145-151.
- 10 Moiseeva N.A. Osobennosti obrazovatel'nogo processa po discipline «Gimnastika s metodikoj prepodavaniya» v tradicionnom i distancionnom formate obucheniya // Mater. mezhdunar. nauch.-praktich. konf. prepodavatelej vuzov, uchitelej shkol, studentov i molodyh uchenyh «Fizicheskaya kul'tura i sport v sisteme obrazovaniya: opyt i perspektivy razvitiya», – Almaty: Kazakuniversiteti, 2022. – S. 72-75.

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Хат-хабарларга арналган автор<br/>(бірінші автор)</b></p> <p>Моисеева Наталья Анатольевна – педагогика ғылымдарының магистрі, дене шынықтыру және спорт кафедрасының аға оқытушысы, Еуразия ұлттық университеті. Л. Н. Гумилева, Астана қ., Қазақстан, e-mail: <a href="mailto:n.mendybaeva@yandex.ru">n.mendybaeva@yandex.ru</a>, ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-6621-0786">https://orcid.org/0000-0002-6621-0786</a></p> | <p><b>Автор для корреспонденции<br/>(первый автор)</b></p> <p>Моисеева Наталья Анатольевна – магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры физической культуры и спорта, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, г. Астана, Казахстан, e-mail: <a href="mailto:n.mendybaeva@yandex.ru">n.mendybaeva@yandex.ru</a>, ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-6621-0786">https://orcid.org/0000-0002-6621-0786</a></p> | <p><b>The Author for Correspondence<br/>(The First Author)</b></p> <p>Moiseeva Natalia Anatolyevna – Master of Pedagogical Sciences, Senior Lecturer of the Department of Physical Culture and Sports, L.N. Gumilyov Eurasian National University, Astana, Kazakhstan, e-mail: <a href="mailto:n.mendybaeva@yandex.ru">n.mendybaeva@yandex.ru</a>, ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-6621-0786">https://orcid.org/0000-0002-6621-0786</a></p> |
|---|--|---|